WERKVEREIN BILDZWANG LUZERN

Jahresbericht 2018

geht an:
- Generalversammlung vom 10. Mai 2019
- Stiftung Werkverein Bildzwang Luzern

VEREINSMITGLIEDER – ATELIERVERMIETUNG

Die 18 Ateliers des BZ waren das ganze Jahr über vermietet.
Nadja Baltensweiler hat den BZ im März 2018 und Jacinta Candinas im September 2018 verlassen.
Kathrin Rölli und Rahel Scheurer, die bis anhin das Annex-Atelier genutzt hatten, wurden als Mitglieder aufgenommen und konnten im April 2018 ein Atelier in Doppelbelegung übernehmen.
Als neues BZ-Mitglieder konnte auch Mooni Sigrist im Oktober 2018 ein Atelier beziehen.

Der BZ umfasste per 31.12.2018 folgende 19 Mitglieder:
Stephan Brefin, Anaïs Bucher, François Bucher, Regula Bühler-Schlatter, Zoë Dowlen, Hans Eigenheer, Christian Herter, Susanne Henning, Matteo Laffranchi, Barbara Mühlefluh, Marlise Mumenthaler, Benedikt Notter, Kahtrin Rölli, Carmen Sarabia, Rahel Scheurer, Mooni Sigrist, André Schuler, Daniella Tuzzi, Sandra Ulloni.

BZ-ANNEX-ATELIER

Das Gemeinschaftsatelier für drei bis max. fünf Master- oder Bachelor-AbgängerInnen der HSLU D&K wird via die HSLU D&K ausgeschrieben und in der Regel für die Dauer eines Jahres vergeben. Mit dem äusserst günstigen Mietzins von Fr. 120.- pro Person bei 3-er Belegung will der Werkverein Bildzwang jungen AbgängerInnen der HSLU D&K den Einstieg in die berufliche künstlerische Tätigkeit ermöglichen.

Info zur Finanzierung des Annex-Ateliers siehe unter „Finanzen“.

Nutzung des Annex-Ateliers:
Oktober 2017 – März 2018: Maya Fielding, Kathrin Rölli, Rahel Scheurer.
(Im April 2018 konnten Rahel Scheurer und Kathrin Rölli als neue BZ-Mitglieder in ein frei gewordenes BZ-Atelier einziehen.)
April 2018 – September 2018: Maya Fielding und als Zwischennutzerinnen Lilian Loos und Cornelia Gasser.
Ab Oktober 2018: Fabienne Immoos, Melanie Menzi, Annegret Steinauer.

FINANZEN

Die provisorische, noch nicht revidierte Jahresrechnung 2018 schliesst mit einem Gewinn von rund Fr. 3‘000 und einem Eigenkapital von rund Fr. 70‘000 ab. Die definitive JR wird an der GV präsentiert.

Alle BZ-Mitglieder zahlten zusätzlich zum regulären Mietzins von Fr. 225.- je nach Dauer des Mietverhältnisses einen abgestuften Projektbeitrag von monatlich Fr. 10.- bis Fr. 40.- für die Finanzierung des Annex-Ateliers. Dank dieses Engagements der BZ-Kunstschaffenden ist es

möglich, das Annex-Atelier als Förderprojekt für AbgängerInnen der HSLU D&K zu betreiben. Siehe auch unter „BZ-Annex-Atelier“.

Der Strukturbeitrag der RKK für das Jahr 2018 wurde gegenüber dem Vorjahr wiederum um Fr. 2‘000.- gekürzt und betrug Fr. 18‘000. Insgesamt betrugen die Kürzungen der Zuschüsse der RKK seit 2016 Fr. 12‘500**.** Aufgrund der reduzierten Beiträge von Gemeinden an die RKK hat die RKK dem BZ per Ende 2018 eine weitere voraussichtliche Kürzung des Strukturbeitrags ab dem Jahr 2021 auf Fr. 15‘000 angekündigt.

Der Strukturbeitrag der Stadt Luzern blieb unverändert bei Fr. 5‘800.
Von 46 Gönnern (53 im Vorjahr) durfte der Verein Spenden von Fr. 4‘850. (Fr. 6‘500 im Vorjahr) entgegennehmen.

SITZUNGEN

- Die Generalversammlung fand 23.04.2018 statt.
  - Der Jahresbericht der Präsidentin, die Jahresrechnung 2017und das Budget 2018 wurden genehmigt, der Vorstand und die Buchhaltungsstelle entlastet.
  - Als Ersatz für das an der GV 2018 zurückgetretene Vorstandsmitglied Jacinta Candinas wurde Susanne Henning gewählt. Die Vorstandsmitglieder Matteo Laffranchi, Marlise Mumenthaler, Benedikt Notter und André Schuler sowie Ilse de Haan als Präsidentin wurden wieder gewählt. Ebenso die Revisoren Regula Bühler-Schlatter und François Bucher.
- Gesamtsitzungen mit dem Vorstand und den Mitgliedern fanden am 29.01.2018 und am 21.09.2018 statt. Themen für Vorstandssitzungen konnten auf elektronischem Weg behandelt werden.

DANK

Herzlichen Dank auch namens der Bildzwang-Mitglieder gebührt

- den Mitgliedern des Stiftungsrats Bildzwang Charles Gyger (Präsident), Helen Krummenacher und Pio von Moos;
- den Gönnerinnen und Gönnern;
- der Regionalkonferenz Kultur sowie der Stadt Luzern für die Strukturbeiträge;
- den Treuhändern Marc Busch und Peter Bühler;
- den Revisoren François Bucher und Regula Bühler-Schlatter.

Persönlich danken möchte ich meinen Kolleginnen und Kollegen im Vorstand für die konstruktive Zusammenarbeit. Allen Bildzwang-Künstlerinnen und –Künstlern danke ich für Ihren Beitrag zu einem freundlichen und friedlichen Umgang im BZ-Haus.

Ilse de Haan, Präsidentin
April 2019

Beilage: Liste der Ausstellungen / Aktivitäten der BZ-Mitglieder 2018

WERKVEREIN BILDZWANG LUZERN

Individuelle Ausstellungen, Projekte, Preise, Stipendien der Bildzwang-Kunstschaffenden 2018

Regula Bühler-Schlatter
- 13 NÄGEL, Gruppenausstellung, K25 Ausstellungsraum Luzern
- HOME OF BEAUTY, Gruppenausstellung, B74 Raum für Kunst Luzern
- DIE VERSCHWUNDENEN GÄRTEN UND GEDICHTE AUS DEM TASCHENGARTEN, Einzelausstellung, Galerie Apropos Luzern
- Kuratiert: DINGSBUMS, Rauminstallation von Ursula Stalder, K25 Ausstellungsraum Luzern

Zoë Dowlen / Zoë Darling
- Performance “Any Where on Earth”, Berlin, invited by Annett Höland
- Performance “Coldron of Sound” in collaboration as “Cephalopedia” Sonic Herts Festival, University of Hertfordshire, Hatfield, England
- Performance as part of “Hazard Zone “ a project by zdenka Brungot Svíteková Soiree des chorégraphes, Paris
- Performance Sophonophore for Concrete Assembly, Hush Hush Conversation with Myself, Guest Projects, London
- Digital Empathy, St Margret’s House, London
- International Coaching Residency by Centre for Choreographic Development, Prague as part of Hazard Zone in collaboration with zdenka Brungot Svíteková
- Performance with Loren, Schüür, Luzern
- Digital Empathy at COM•MOON•A festival Alytus, Lithuania
- Performance with Loren, Shedhalle, Zug
- Residency as part of Hazard Zone at Rezi.danz Komarice, Czech Republic
- Performance with exhibition Josef Koudelka: Invasion ‘68, National Gallery Prague
- “Any where on Earth” 26 hour event organised in collaboration with Annett Höland at Haus am Gleis Liechtenstein

Susanne Henning
- FREMDGÄNGER, Ausstellung mit Andrea Steiner, Galerie f5, Luzern.

Christian Herter
- GASTSPIEL 05, Alpineum Produzentengalerie“, Trudelhaus Baden
- KRAUT 3, Kunstfestival in Luzern
- Magma#2, Shedhalle Zug

Matteo Laffranchi
- Jahresausstellung Zentralschweizer Kunstschaffen, Kunstmuseum Luzern

Barbara Mühlefluh
- TEMPORARY, Zürich, Zug, Basel

Marlise Mumenthaler
- OPES AG, WELCOME IMMOBILIEN AG, Emmenbrücke

Benedikt Notter

- Galerie Marcoliver, Zürich
- Kunstkiosk, Baar
- Hauptpreis des Comic-Stipendiums der Deutschschweizer Städte

Kathrin Rölli
- SurseeArt. Ausstellung mit Christina Peyer-Rölli, Praxis für Naturheilkunde, Sursee
- Künstlerduo Kathrin Rölli & Wetz, Container Steffisburg
- KunstReichSörenberg
- Performance KKLB Beromünster
- Jahresausstellung KKLB Beromünster

Rahel Scheurer
- KKLB Beromünster
- Galerie Lindenhof, Einzelausstellung
- FETTER SCHINKEN, Gruppenausstellung, Neubad Luzern
- Kunst im Schaufenster, Alja Stoffe, Luzern

André Schuler
- UTOPIE I: OFFLINE, Kornschütte Luzern, connected by visarte zentralschweiz
- HAUSSICHTEN, Museum Bruder Klaus, Sachseln

Daniella Tuzzi
- Aktuelle Kunst Luzerner Landschaft, Sankturbanhof Sursee
- Konflikt-Konkurrenz-Kooperation, Fachhochschule Campus Wien
- WENNWÄRTS, Kirche Flüelen
- Jahresausstellung Zentralschweizer Kunstschaffen, Kunstmuseum Luzern