

WERKVEREIN BILDZWANG LUZERN

Jahresbericht 2017

geht an:

- Generalversammlung vom 23. April 2018
- Stiftung Werkverein Bildzwang Luzern

30 JAHRE ATELIERS IM WERKVEREIN BILDZWANG

Im Jahr 1987 entstanden im Haus an der Reussinsel 59 die ersten Ateliers des Werkvereins Bildzwang. Zum 30-jährigen Jubiläum dieses Ereignisses veranstalteten die BZ-Kunstschaffenden am 23. September 2017 vom frühen Nachmittag an bis in die späten Abendstunden ein öffentliches Fest mit reichhaltigem Programm. Eine grosse Schar von Gästen machte diese Veranstaltung zu einem unvergesslichen Erlebnis.

VEREINSMITGLIEDER – ATELIERVERMIETUNG

Die 18 Ateliers des BZ waren das ganze Jahr über vermietet.

Catherine Huth hat im Januar 2017 den BZ verlassen. Carmen Sarabia wurde als Mitglied aufgenommen.

Der BZ umfasste per 31.12.2017 folgende Mitglieder:

Nadja Baltensweiler, Stephan Brefin, Anaïs Bucher, François Bucher, Regula Bühler-Schlatter, Jacinta Candinas, Zoë Dowlen, Hans Eigenheer, Christian Herter, Susanne Henning, Matteo Laffranchi, Barbara Mühlefluh, Marlise Mumenthaler, Benedikt Notter, Carmen Sarabia, André Schuler, Daniella Tuzzi, Sandra Ulloni.

BZ-ANNEX-ATELIER

Das Gemeinschaftsatelier für drei bis max. fünf Master- oder Bachelor-AbgängerInnen der HSLU D&K wird alljährlich via die HSLU D&K neu ausgeschrieben. Mit dem äusserst günstigen Mietzins von Fr. 120.- pro Person bei 3-er Belegung will der Werkverein Bildzwang jungen AbgängerInnen der HSLU D&K den Einstieg in die berufliche künstlerische Tätigkeit ermöglichen.

Info zur Finanzierung des Annex-Ateliers siehe unter „Finanzen“.

Bis 30.08.2017 wurde das Annex-Atelier genutzt von Luciana Dapit, Lucia Gogniat-Lauener, Carmen Sarabia bis 08.01.2017 / Maja Kathriner ab 09.01.2017

Ab 01.10.2017 ging das Atelier an Rahel Scheurer, Kathrin Rölli und Maya Fielding.

ÖFFENTLICHKEITSARBEIT

Auf Anfrage des Stadtpräsidenten Beat Züsli durften wir am 07.03.2017 als Gastgeber für seine Veranstaltung „Kulturdialog Bildende Kunst“ im BZ-Annex-Atelier fungieren. Mit rund 20 Vertretern von Institutionen im Bereich bildende Kunst und in Anwesenheit von Stadtrat Adrian Borgola, der Chefin Kultur + Sport Rosie Bitterli sowie Mitarbeiterinnen der Stadt Luzern Kultur + Sport sowie Kulturförderung entwickelte sich ein interessanter Informationsaustausch über die Situation der bildenden Kunst in der Stadt Luzern sowie die Bedürfnisse und Wünsche der verschiedenen Player.

FINANZEN

Die Jahresrechnung 2017 schliesst mit einem Gewinn von rund Fr. 5'900 ab. Das Eigenkapital betrug per 31.12.2017 rund Fr. 69'600.

Alle 18 BZ-Mitglieder zahlten zusätzlich zum regulären Mietzins von Fr. 225.- je nach Dauer des Mietverhältnisses einen abgestuften Projektbeitrag von monatlich Fr. 10.- bis Fr. 40.- für die Finanzierung des Annex-Ateliers. Dank dieses Engagements der BZ-Kunstschaffenden ist es möglich, das Annex-Atelier als Förderprojekt für AbgängerInnen der HSLU D&K zu betreiben. Siehe auch unter „BZ-Annex-Atelier“.

Der Strukturbeitrag der RKK wurde wiederum um Fr. 2'500.- gekürzt und betrug für 2017 noch Fr. 20'000. Der Strukturbeitrag der Stadt Luzern blieb unverändert bei Fr. 5'800.

Von 53 Gönnern (42 im Vorjahr) durfte der Verein Spenden von rund Fr. 6'500 (Fr. 5'700 im Vorjahr) entgegennehmen.

Eine Spende über Fr. 2'500 erhielt der Verein von der Stiftung Werkverein Bildzwang, der Besitzerin der Liegenschaft Bildzwang, aus Anlass ihres 10-jährigen Bestehens.

SITZUNGEN

- Die Generalversammlung fand 04.05.2017 statt.
 - Der Jahresbericht der Präsidentin, die Jahresrechnung 2016 und das Budget 2017 wurden genehmigt. Der Vorstand und die Buchhaltungsstelle wurden entlastet.
 - Die Vorstandsmitglieder Jacinta Candinas, Matteo Laffranchi, Marlise Mumenthaler, Benedikt Notter und André Schuler, Ilse de Haan als Präsidentin sowie die Revisoren Regula Bühler-Schlatter und François Bucher wurden wiedergewählt.
- Die Gesamtsitzungen im Februar, Juni, August und September 2017 dienten der Planung des Festes zum 30-Jahr-Jubiläum.

DANK

Herzlichen Dank auch namens der Bildzwang-Mitglieder gebührt

- den Mitgliedern des Stiftungsrats Bildzwang Charles Gyger (Präsident), Helen Krummenacher und Pio von Moos;
- den Gönnerinnen und Gönnern;
- der Regionalkonferenz Kultur sowie der Stadt Luzern für die Strukturbeiträge;
- den Treuhändern Marc Busch und Peter Bühler;
- den Revisoren François Bucher und Regula Bühler-Schlatter.

Persönlich danken möchte ich meinen Kolleginnen und Kollegen im Vorstand für die konstruktive Zusammenarbeit. Allen Bildzwang-Künstlerinnen und –Künstlern danke ich diesmal insbesondere für ihren enormen Einsatz für die Planung und Durchführung unseres so toll gelungenen Jubiläumsfestes.

Ilse de Haan, Präsidentin
April 2018

Beilage: Liste der Ausstellungen / Aktivitäten der BZ-Mitglieder 2017

WERVEREIN BILDZWANG LUZERN 2017

Individuelle Ausstellungen, Projekte, Stipendien der Bildzwang-Kunstschaffenden

Stephan Brefin

- GELD GOLD DIAMANTEN, Galerie Vitrine, Luzern
- 101.-, K25 Ausstellungsraum, Luzern

François Bucher

- François Bucher & Ines Marbacher, Benzenholz Meggen
- MISE EN BOITE, mesch web consulting & design gmbh, Luzern
- 101, K25 Ausstellungsraum, Luzern
- LEICHT BEKÖMMLICH, Kunsthalle Luzern
- Gestaltung Brunnenbecken mit Barbara Jäggi, Haus Aqua und Coporation Horw,

Regula Bühler-Schlatter

- FUNDORT MARS, Ausstellungsraum K25, Luzern
- GELD GOLD DIAMANTEN, Galerie Vitrine, Luzern
- WEHENDE FAHNEN, am Stadthof, Artyourself und Somehuus, Sursee
- LEICHT BEKÖMMLICH, Kunsthalle Luzern
- 101.-, K25 Ausstellungsraum, Luzern

Jacinta Candinas

- Permanenter Kunstauftrag und Farbgestaltung Chiropraxis Dr. Roy Bösinger, Bad Ragaz
- 101, K25 Ausstellungsraum, Luzern

Zoë Dowlen / Darling

- Performance Study Day BEAU GESTE PRESS Conference, Musée d'art Contemporain, Bordeaux
- Performance mit BLACK MILK und Nprblm, Eröffnungsfest «ORT», Luzern
- Juli – Dezember: Studienaufenthalt Atelier visarte zentralschweiz, Cité internationale des Arts, Paris
- Stage d'été de la Danse Butô à Paris mit Gyohei ZAITSU
- Performance "Aux Lumières de la Mouche" mit Thibaut Cora für die Ausstellung Eva Seiler & Andreas Schneider, Rive Gauche du Pont-Marie, Paris
- "The exercist" für The Real Radio Project mit Simone Etter und Rotem Gerstel, Cité International des Arts in Paris,
- Performance mit Andrey Ouamba, dance (Senegal) für Festival Les Traversées du Marais/ So Arty, Cité internationale des arts, Paris
- The Beau Jesters + more, Aiste Noreikaite, Zoë Darling, Marivi Haro, Thibaut Cora, Martha Hellion, David Mayor, tulip and teacake (my parents), Cité internationale des arts, Paris
- Performance mit Zdenka Brungot Svíteková für Danse en Seine Carreau Du Temple, Paris
- Performance für Hura Mirshekari, Festival d'exil
- Performance mit Zdenka Brungot Svíteková, Cité Internationale des Arts, Paris
- Performance Il Cielo a Calci, mit Rolf Gisler (Musik), Organisation Fabio Santacroce, Cité international des arts, Paris.
- Performance New Year Ritual, Berlin

Christian Herter

- TON OHNE TON, Alpineum Produzentengalerie, Luzern
- DEZEMBERAUSSTELLUNG, Kunstmuseum Winterthur
- LEICHT BEKÖMMLICH, Kunsthalle Luzern
- FERMATA, Turbine Giswil

Matteo Laffranchi separates Blatt

- Kunstmarkt beim „Kunsthallefest“, Kunsthalle Luzern
- SCOTCHÉ, Alpineum Produzentengalerie, Luzern
- 101.- CASH&CARRY, K25 Ausstellungsraum, Luzern

Barbara Mühlefluh

- Galerie Apropos, Luzern
- LUCERNE RETOUR, Tuttiart Luzern in der Galerie art station Zürich
- ZEITGENÖSSISCHE KUNST AUS ZUG, Kunsthaus Zug.

Marlise Mumenthaler

- Galerie MuriArt, Muri bei Bern.

Benedikt Notter

- Kunstaheu & Fumetto-Satellitenausstellung auf dem Rigischiff, mit „Zirkusbildern“ und „Die halbe Wahrheit“

CarmenSarabia

- Wüest-Chäller, Kulturforum Buchrain

André Schuler

- 101, Galerie K25, Luzern
- LEICHTBEKÖMMLICH, Kunsthalle Luzern
- GOLD GELD DIAMANTEN, Galerie Vitrine, Luzern

Daniella Tuzzi

- LEICHTBEKÖMMLICH, Gruppenausstellung, Kunsthalle Luzern
- GESCHRIEBEN STEHT NICHTS HINTER UNS, Gruppenausstellung, K25, Luzern
- FLUG DES FRÜHLINGS, Gruppenausstellung, ZHAW, Toni Areal, Zürich

Sandra Ulloni

- INS ZENTRUM, Museum Bruder Klaus, Sachseln, mit Publikation